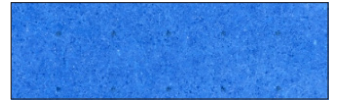




INCHIOSTRO

Koh-I-Noor Document Ink BLUE

di Giulio Fabricatore



KOH-I-NOOR è un'azienda ceca fondata nel 1790 da Josef Hardtmuth e assunta a fama mondiale per le sue apprezzatissime matite. La sua produzione attuale spazia nel campo molto ampio degli strumenti di qualità per le arti e il disegno.

COLORE

Nel decidere l'acquisto di questo inchiostro sono stato particolarmente attratto dalla magica parolina "document", che sembrava promettere una resistenza particolarmente elevata, adatta alle utilizzazioni formali più impegnative.

In realtà mi sono poi trovato di fronte a un colore che di "burocratico" aveva davvero poco, col suo bell'azzurro arioso e luminoso: un vero piacere vederlo scorrere sulla carta! Non sarà forse originalissimo ma certamente molto gradevole, una tinta particolarmente adatta alla stagione estiva.

Questo inchiostro è disponibile anche in nero, verde e rosso.



SATURAZIONE

La saturazione piena si raggiunge solo alla terza delle tre passate canoniche; la prima si mantiene su un tono di ariosa trasparenza, che contribuisce alla formazione di uno shading non proprio vistoso ma estremamente gradevole.

RESISTENZA

Tenendo fede alla sua specifica denominazione "**document ink**", tipica degli inchiostri indelebili, la prova di resistenza all'acqua ha avuto un risultato estremamente lusinghiero: dopo oltre 10 minuti di permanenza sott'acqua il testo non ha mostrato alcun segno di dilavamento. Anche sottoponendolo all'azione della comune candeggina ha conservato una perfetta integrità: sembra proprio che con questo inchiostro il testo è comunque al sicuro anche in condizioni potenzialmente pericolose.

VALUTAZIONE COMPLESSIVA

Colore particolarmente piacevole (pur se non proprio originale), la cui vivace ariosità contribuisce a dare tono e brio alle pagine più fitte. L'uso di inchiostri indelebili desta sempre qualche perplessità nei possessori di penne particolarmente costose, preoccupati che questo blu possa tingere in maniera irreversibile le loro penne.

In realtà devo ammettere che questo inchiostro ha esibito una sua colorazione persistente sulla superficie interna della piccola Lamy Safari VISTA (trasparente) utilizzata per il test di scrittura. È bastata però la permanenza di qualche minuto in un bagno a ultrasuoni (con qualche goccia di detersivo) per cancellare qualunque traccia di inchiostro: sono portato a concludere che si può utilizzare con una certa tranquillità.

In mancanza di informazioni precise ed esplicite da parte del produttore sulla reale natura di questo inchiostro (componenti, additivi, consistenza, consigli d'uso e precauzioni eventuali) non è possibile esprimere alcuna valutazione o previsione sul rischio di un potenziale intasamento dei sempre delicati alimentatori. Nel mio caso mi sono affrettato a pulire la penna subito dopo la prova e devo confessare che avrei forti remore ad utilizzarlo "alla cieca" in una penna "importante".

PREZZO

L'inchiostro di questa recensione è stato acquistato su Amazon al prezzo di 7,52 € per 50 cc.

Il suo prezzo unitario è dunque di 150,4 €/litro ovvero circa 0,15 €/ml, un prezzo decisamente conveniente. La bottiglietta, in plastica, viene fornita priva di un qualunque pur modesto contenitore.

TEST DELL'INCHIOSTRO

MARCA: KOH-I-NOOR NOME: Document Ink BLUE


PENNA: SAFARI PENNINO: Stub 1,1mm

CARTA: FABRIANO ECOQUA

PROVA DI SCRITTURA

*Nel mezzo del cammin di nostra vita
mi ritrovai per una selva oscura
ché la diritta via era smarrita* *ssssssssss*

CARATTERISTICHE DELL'INCHIOSTRO

Flusso	<i>suff</i>	Saturazione	<i>discreta</i>
Lubrificazione	<i>buona</i>	Showthrough	<i>NO</i>
Shading	<i>discreto</i>	Bleedthrough	<i>NO</i>
Feathering	<i>NO</i>	Smear	<i>NO</i>
		Altro	

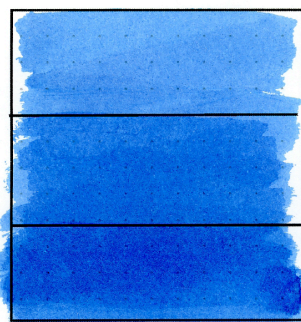
TEMPI DI ASCIUGATURA

5 sec 

10 sec 

20 sec _____

30 sec _____



WATER TEST

water test
water test
water test
water test

NOTE FINALI

- Il colore di questo inchiostro è un azzurro luminoso come un cielo d'estate (senza foschia): sarà certamente un piacere usarlo nelle condizioni più varie
- I tempi di asciugatura non sono proprio brevissimi.
- La resistenza all'acqua è impeccabile: si tratta di un vero, robusto water proof.

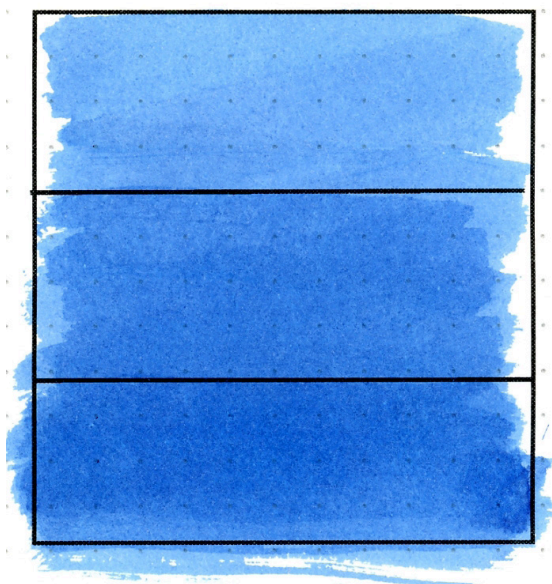
Nel mezzo del camm
mi ritrovai per u
ché la diritta via

ssssssssss

Il frammento di testo, a sinistra in alto, evidenzia la totale assenza di feathering; una prestazione confermata dai ghirigori della piccola prova qui sopra, a destra.

Il forte ingrandimento dei tratti orizzontali e verticali qui a sinistra in basso mostra una differenza di saturazione responsabile del piacevole shading, più evidente con i pennini larghi e ben inchiostriati.

|||||



Alle varie passate successive si assiste ad un progressivo consolidamento della saturazione, dalle tonalità ariose e trasparenti della prima a quelle nei toni azzurro mare dell'ultima

WATER TEST

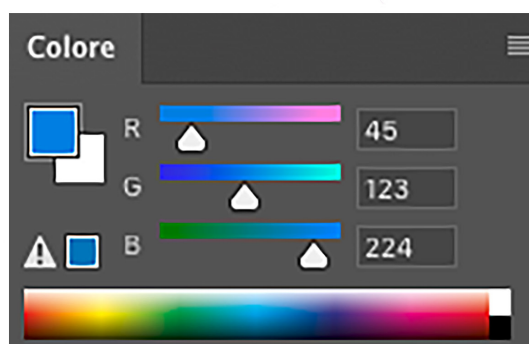
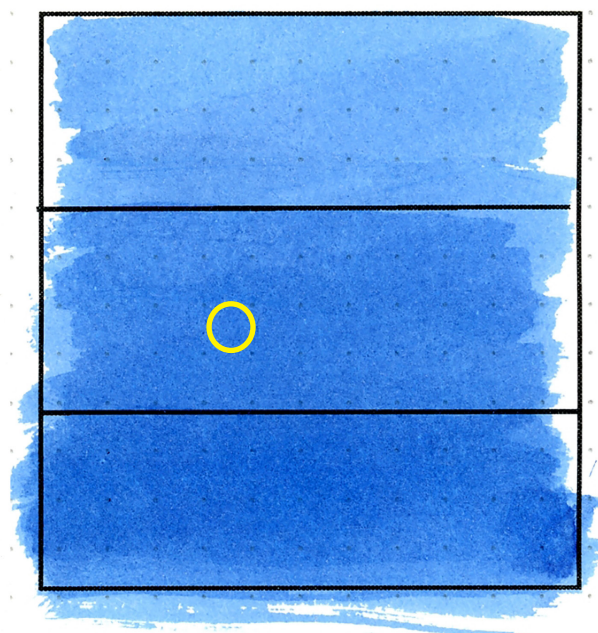
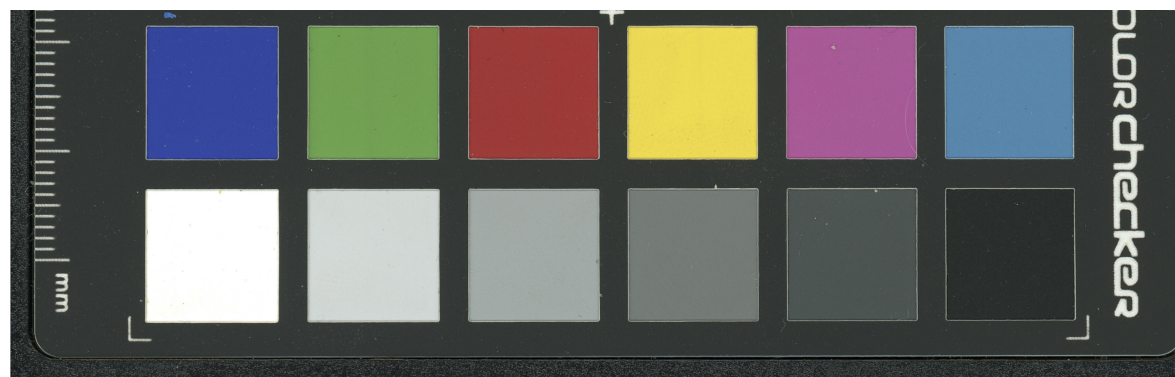
water test
water test
water test
water test

Davvero notevole la resistenza all'acqua (e alla candeggina): assoluta la conservazione dell'integrità del testo

IDENTIFICAZIONE CROMATICA

L'immagine della macchia di inchiostro è stata acquisita insieme a quella della mira di colore Color Checker **X-Rite** mediante lo scanner **EPSON V850 PRO**.

La presenza della scala di grigi ha consentito la calibrazione cromatica complessiva (bilanciamento del bianco) in Camera Raw. La sonda di PhotoShop ha potuto così fornire una "identificazione" attendibile per il colore in questione.



INCHIOSTRO:	Koh-I-Noor Document Ink BLUE
Composizione RGB:	R = 45, G = 123, B = 224

NB: la composizione RGB prevede, per ognuno dei tre colori (Red, Green, Blue), 256 livelli, da 0 (nero) a 255 (saturazione max): (0,0,0) corrisponde al nero assoluto, (255,255,255) corrisponde al bianco.

ATTENZIONE: l'inclusione di mire di colore (RGB + CMYK) e scala di grigi garantisce una corretta riproduzione cromatica sui diversi monitor (meglio se già calibrati...).

[agosto 2022]

[recensione pubblicata sul sito www.ilpennofilo.it]